

CUE SHEET

ALEXANDER LIEN - UNDER YOUR SUN



COMPLETE SHOW VERSION (PAGE 1-4)

ONE-PAGE COMPACT VERSION (PAGE 5)

EASY-INTERMEDIATE VERSION (PAGE 6-8)

Alexander Lien - Under your sun

Choreo by: Michael Brammer, Allerstraße 67, 44287 Dortmund,

mibrammer@versanet.de, 0231/456266

Doerte Becker, Michael Becker

Music: edel records (0132542ERE), Länge 3:56

Level: Intermediate



0:00	<Intro>	- (Start with Ocean wave, L: Schaut nach vorne)
0:08	<Intro>	Cowboy Push turn 2 front (L: full turn, R: ½ turn) Triple
0:16	You'll always make me feel secure and when I'm down I know the perfect cure-all it's under your sun	Outhouse "Jealousy" Outhouse "Jealousy" 2* Brush-Up L: Triple back / R: Triple turn ½
0:25	You know what it's all about and taught me all the ins and outs of your love under your sun	Push off Push off L: 2* Brush up fwd / R: Karate turn Triple
0:33	Instrumental	2* Step Slide 2* Boogie Basics 2* Side Basics back Fancy Double
0:41	I don't need a one-night love affair Our love it's for keeps I swear to you girl under your sun	Outhouse "Jealousy" Outhouse "Jealousy" 2* Brush-Up L: Triple back / R: Triple turn ½
0:50	You mean everything to me The only place I wanna be is always under your sun	Push off Push off L: 2* Brush up fwd / R: Karate turn Triple
0:58	You're the breath of life for me It's your love that sets me free Ohohoho	Simone HS Fancy Double Push turn
1:06	I would take the pain for you Sail the seas without a crew Do anything to me under your sun I would change my point of view I would walk a million lightyears Do anything to be under your sun	Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Moonshine Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Moonshine
1:23	Instrumental	2* Step Slide 2* Boogie Basics 2* Side Basics back Fancy Double
1:31	I would hang my head in shame If I had ever played a game with you girl under your sun I'll always keep my faith in you I hope you feel the same way, too In your heart Under my sun	Outhouse "Jealousy" Outhouse "Jealousy" 2* Brush-Up L: Triple back / R: Triple turn ½ Push off Push off L: 2* Brush up fwd / R: Karate turn Triple
1:48	You're the breath of life for me with your love that sets me free	Simone HS Triple
1:54	I would take the pain for you Sail the seas without a crew Do anything to me under your sun I would change my point of view I would walk a million lightyears Do anything to be under your sun	Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Moonshine Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Moonshine
2:10	Instrumental	4* Hippety Sun (L: Satellite, R: Center)

2:27	You're the breath of live for me It was you who set me free Ohohoho	Simone HS L: Fancy Double / R: Fancy double back L: Push turn ½ / R: Push turn
2:35	Instrumental	3* Loop Vine L: Loop Vine (turn ½ last Loop), R: Loop Vine
2:52	I would take the pain for you Sail the seas without a crew Do anything to me under your sun I would change my point of view I would walk a million lightyears Do anything to be under your sun	Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Moonshine Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Moonshine
3:08	Instrumental	4* Hippety Sun (L: Center, R: Satellite) 4* Rocking Chair turn ¼ L 4* Boogie Basics 4* Basic (Come together, cross arms)
3:52		

Zur Choreographie

Die Choreo basiert auf Paaren, kann also mit jeder beliebigen geraden Anzahl von Tänzern getanzt werden. Sie startet in einer Ocean Wave (für nicht-Square-Dancer: Jeder Tänzer steht um 180° gedreht zu seinen unmittelbaren Nachbarn, jede rechte Hand greift eine rechte, ...), kann aber auch mit mehreren waves hintereinander getanzt werden, wenn zwischen ihnen etwa ein „Cowboy“ Platz ist. Die waves werden mehrfach auseinandergezogen und wieder zusammengefügt, dadurch ergibt sich ein dynamisches Gruppenbild.

Wo die Choreographie für die einzelnen Tänzer unterschiedlich verläuft, sind die Schritte oben mit L: und R: für den links- und rechtsstehenden Tänzer angegeben. Dabei gilt die Sicht ZUM Publikum!

Zum Abschluss kommen die gesplitteten Lines wieder zusammen: Die hinteren Tänzer tanzen die Basics nach vorne, heben dabei die Arme über die vorne stehenden Tänzer und verschränken sie vor ihnen.

Die Figuren

Boogie Basic ?

Push Turn DS RS RS RS turn L full
L RL RL RL
&1 &2 &3 &4

Push off DS RS RS RS move left
L RL RL RL
&1 &2 &3 &4

Outhouse Die Outhouse werden leicht diagonal getanzt (1/8 nach rechts drehen), damit
"Jealousy" sich beide Tänzer nicht behindern. Außerdem lockert es die Formation auf.

DS TCH(ots) H TCH(xif) H TCH(ots) H
L R L R L R L
&1 & 2 & 3 & 4

Rocking Chair DS BR Up/HL DS RS
L R R L R LR
&1 & 2 &3 &4

Stomp Double STO DS DS RS
L R L RL
&1 &2 &3 &4

Fancy Double DS DS RS RS
L R LR LR
&1 &2 &3 &4

Step Slide S SL
L R
&1 &2

Simone DT(b) SL BR SL/Up TCH(xif) SL TCH(xif) SL TCH(ots) SL TCH(xif) SL DS RS
Hardstep L R L R L L R L R L R L R L R L RL

& 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8

Loop Vine

Der Loop Vine ist ein Vine 8, nur dass der 2. und 5. DS durch einen Loop ersetzt werden.

Cowboy

DS DS DS BR UP/HL DS(xif) RS RS RS
 L R L R R L R LR LR LR
 &1 &2 &3 & 4 &5 &6 &7 &8

Moonshine

DS DT(xif)H DT(os)H DS DT(xif)H DT(os)H RS BR UP/H
 L R L R L R R L R L LR L L R
 &1 & 2 & 3 &4 & 5 & 6 & 7 & 8

Karate turn

DS KK turn ½ L H DS KK H/Up
 L R L R L R L
 &1 & 2 &3 & 4

Hippety Sun

Der Hippety Sun ist ein modifizierter Hippety-Hop: Anstelle des RS / Double Basic am Ende wird lediglich ein Triple getanzt:

DS HOP RS(xif) HOP DS DS DS RS
 L L RL L R L R RL
 &1 &2 &3 &4 &5 &6 &7 &8

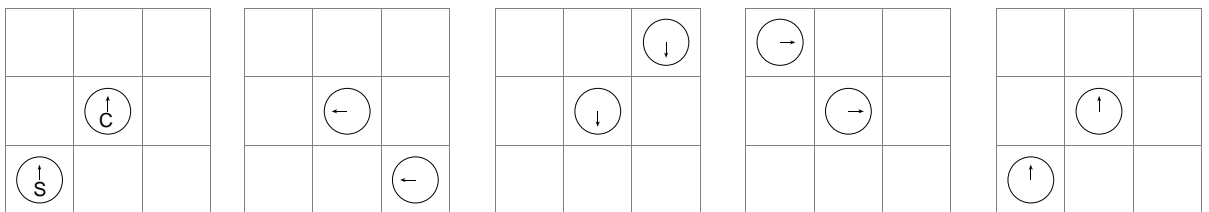
In der Choreographie wird dies immer paarweise getanzt. Das Paar steht nebeneinander, blickt in dieselbe Richtung, einer ist der Center und einer der Satellite.

Der Center tanzt den Hippety Sun auf der Stelle und dreht den Triple ¼ nach rechts (d.h. jeden DS um 90° über die rechte Schulter im Uhrzeigersinn).

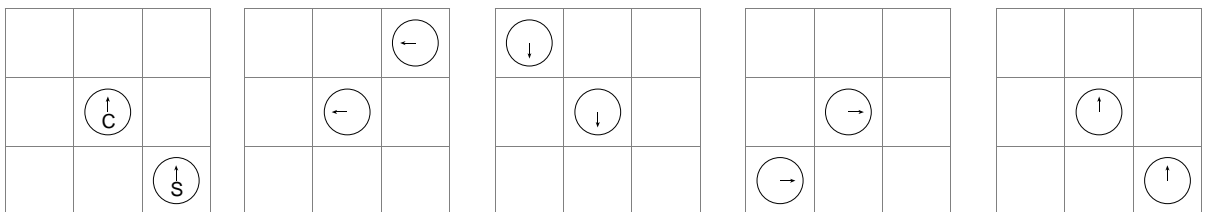
Der Satellite tanzt den abschließenden Triple wie einen Vine 4 im Gegenurzeigersinn ein Viertel um den Center herum, so dass beide am Ende dieses Schrittes wieder in der Ausgangsposition stehen, nur das diese dann komplett um ein Viertel (im Uhrzeigersinn) gedreht ist (siehe Graphik).

Nach 4 Hippety Sun stehen beide Tänzer wieder mit dem Gesicht zum Publikum in der Ausgangsstellung.

Beim ersten Aufruf hat es sich als praktisch erwiesen, wenn der Satellite die erste Hälfte des Hippety Sun dazu benutzt, leicht hinter den Center zu kommen, da dann der Vine 4 einfacher hinter ihm her getanzt werden kann:



Beim zweiten Mal stehen beide bereits versetzt:



0:00	<Intro>	- (Start with Ocean wave, L: Schaut nach vorne)
0:08	<Intro>	Cowboy Push turn 2 front (L: full turn, R: ½ turn) Triple
0:16	You'll always make me feel secure and when I'm down I know the perfect cure-all it's under your sun	Outhouse "Jealousy" Outhouse "Jealousy" 2* Brush-Up L: Triple back / R: Triple turn ½
0:25	You know what it's all about and taught me all the ins and outs of your love under your sun	Push off Push off L: 2* Brush up fwd / R: Karate turn Triple
0:33	Instrumental	2* Step Slide 2* Boogie Basics 2* Side Basics back Fancy Double
0:41	I don't need a one-night love affair Our love it's for keeps I swear to you girl under your sun	Outhouse "Jealousy" Outhouse "Jealousy" 2* Brush-Up L: Triple back / R: Triple turn ½
0:50	You mean everything to me The only place I wanna be is always under your sun	Push off Push off L: 2* Brush up fwd / R: Karate turn Triple
0:58	You're the breath of life for me It's your love that sets me free Ohohoho	Simone HS Fancy Double Push turn
1:06	I would take the pain for you Sail the seas without a crew Do anything to me under your sun I would change my point of view I would walk a million lightyears Do anything to be under your sun	Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Moonshine Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Moonshine
1:23	Instrumental	2* Step Slide 2* Boogie Basics 2* Side Basics back Fancy Double
1:31	I would hang my head in shame If I had ever played a game with you girl under your sun I'll always keep my faith in you I hope you feel the same way, too In your heart Under my sun	Outhouse "Jealousy" Outhouse "Jealousy" 2* Brush-Up L: Triple back / R: Triple turn ½ Push off Push off L: 2* Brush up fwd / R: Karate turn Triple
1:48	You're the breath of life for me with your love that sets me free	Simone HS Triple
1:54	I would take the pain for you Sail the seas without a crew Do anything to me under your sun I would change my point of view I would walk a million lightyears Do anything to be under your sun	Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Moonshine Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Moonshine
2:10	Instrumental	4* Hippety Sun (L: Satellite, R: Center)
2:27	You're the breath of live for me It was you who set me free Ohohoho	Simone HS L: Fancy Double / R: Fancy double back L: Push turn ½ / R: Push turn
2:35	Instrumental	3* Loop Vine L: Loop Vine (turn ½ last Loop), R: Loop Vine
2:52	I would take the pain for you Sail the seas without a crew Do anything to me under your sun I would change my point of view I would walk a million lightyears Do anything to be under your sun	Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Stomp double ¼ (L: Turn left, R: Turn right) Moonshine Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Stomp double ¼ (L: Turn right, R: Turn left) Moonshine
3:08	Instrumental	4* Hippety Sun (L: Center, R: Satellite) 4* Rocking Chair turn ¼ L 4* Boogie Basics 4* Basic (Come together, cross arms)
3:52		

